

32543



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

28 LUG. 1960

Il sottoscritto Dott. PAPI GIORGIO residente a Roma
 Via Largo Messico N°7 legale rappresentante della Ditta JOLLY FILM
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola intitolata: "M" IL MOSTRO DI DUSSELDORF

P R E S E N T A Z I O N E

della marca: Nero Film nazionalità Tedesca

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 49 *Permin*

Roma, li _____

p. _____

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1; - Pistola puntata; - 2 Mano guantata sulla carta; - 3 Compasso; -
 4 Impronte digitali; - 5 Cani polizia; - 6 M cerca di aprire la porta; -
 7 M tira il coltello fuori dalla tasca; - 8 Capo banda mostra le foto
 delle bambine; - 9 M davanti ai giudici; - 10 Panoramica sui giudici;-
 11 M cerca di fuggire dal sotterraneo; - 13 Interrogatorio del commissario;
 - 14 M Rapito; - 15 Ombre sul muro; - 16 M allo specchio ; - 17 M
 davanti alla vetrina; - 18 Bambina davanti alla vetrina; - 19 Capo parla
 agli uomini; - 20 M inseguito per la strada; - 21 M contro il muro; -

TITOLI DI TESTA

1) La UNIDIS presenta - 2) Una esclusività JOLLY Film; - 3) Produzione
 NERO Film-4) "M" - 5) "IL MOSTRO DI DUSSELDORF" - 6) con PERTER LORRE -
 7) PAUL FALKENBERG-THEA. V. HARBOU - EMIL HASLER - ADOLF JANSEN - FRITZ
 LANG - KARL VASH - KARL VOLLBRECHT - FRITZ ARNO WAGNER - 8) GERHARD
 BIENERT - RUDOLF BLUMMER - FRITZ GNASS- GUSTAF GRUNDGENS - FRITZ ODEMAR -
 KARL PATEN - ERNST STAHL - NACHBAUR - 9) GEORG JOHN - PAUL KEMP - INGE
 LANDGUT - THEO LINGEN THEODOR LOSS - FRANZ STEIN - HERTHA V. WALTHER -
 OTTO WERNICKE - ROSA VALETTI - ELLEN WIDMANN - 10) Regia di FRITZ LANG. -

Per il notaio la presentazione è firmata 9
agosto 1960 di esprimere parere favorevole alla
provisione in justice -

Roma - 9.8.60.

Amico De Simon
Walter Belon

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

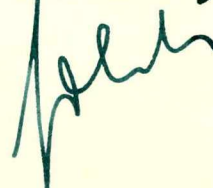
NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 10 AGO 1960

IL MINISTRO,





On.le MINISTERO DEL TURISMO e SPETTACOLO -

DIREZIONE GENERALE CINEMATOGRAFICA

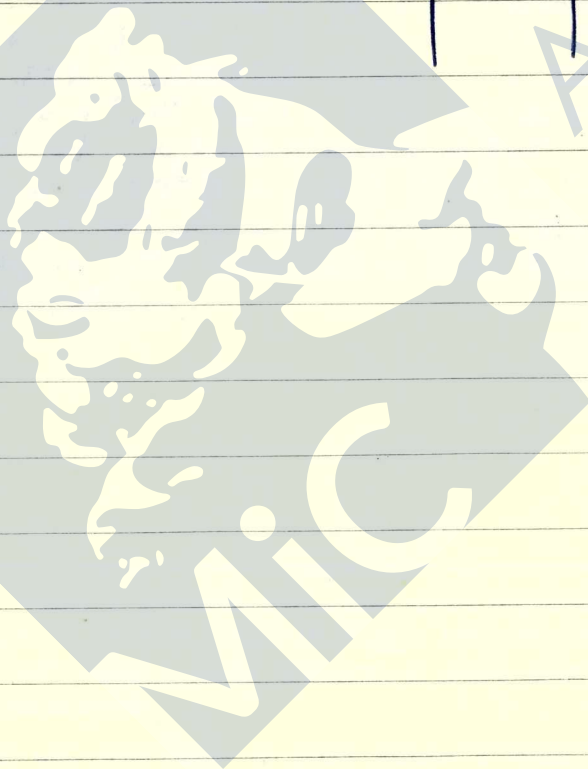
- R O M A -

La Società "JOLLY FILM" a r.l. legalmente rappresentata dal Dott. Giorgio PAPI e dal Dott. Arrigo COLOMBO, si prega richiedere N° 80 Visti Censura per la presentazione del film: "M "

" IL MOSTRO DI DUSSELDORF " -

Con osservanza.

JOLLY FILM



N. 32543



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "M" IL MOSTRO DI DUSSELDORF

Metraggio { dichiarato 100
accertato

Marca: Nero Film

10.000 - 2.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1) - Pistola puntata 2) - Mano guantata sulla carta 3) - Compasso 4) -
Impronte digitali 5) - Uomini polizia 6) - M Cerca di aprire la porta
7) - M tira il coltello fuori dalla tasca 8) - Capo banda mostra le
foto delle bambine 9) - M davanti ai giudici 10) - Panoramica sui giu-
dici 11) - M cerca di fuggire dal sotterraneo 13) - Interrogatorio del
commissario 14) - M Rapito 15) - Ombre sul Muro 16) - M allo specchio
17) - M davanti alla vetrina 18) - Bambina davanti alla vetrina 19) - Ca-
po parla agli uomini 20) - M inseguito per la strada 21) - M contro il
muro.

TITOLI DI TESTA

1) La UNIDIS presenta - 2) Una esclusività JOLLY Film 3) Produzione
NERO Film - 4) "M" - 5) " IL MOSTRO DI DUSSELDORF" - 6) con PERTER LOR-
RE - 7) PAUL FALKENBERG-THEA. V. HARBOU - EMIL HASLER - ADOLF JANSEN -
FRITZ LANG - KARL VASH - KARL VOLLBRECHT - FRITZ ANNO WAGNER - 8) GER-
HARD BIENERT - RUDOLF BLUMMER - FRITZ GNASS - GUSTAF GRUNDGENS - FRITZ
ODEMAR - KARL PATEN - ERNST STAHL - NACHBAUR - 9) GEORG JOHN - PAUL
KEMP - INGE LANDGUT - THEO LINGEN THEODOR LOSS - FRANZ STEIN - HERTHA
V. WALTHER - OTTO WERNICKE - ROSA VALETTI - ELLEN WIDMANN - 10) Regia
di FRITZ LANG. -

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 10 AGO 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1") di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2")

Roma, li

17 AGO. 1960

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO

IL MINISTRO

(Dr. G. De Masi)

F.to Folchi